



Nieuwsbrief [www.hullygully.nl](http://www.hullygully.nl)

September 2017



## Sweet september

September 2017 en dat betekent nog twee maanden volop kermis in Nederland. Ook in november zijn er nog enkele en vooral in Limburg terwijl we in december kerstevanementen hebben. Het kermisseizoen duurt tegenwoordig bijna het hele jaar. Alleen januari en begin februari zijn rustig, ten minste voor de schermen. Achter de schermen gaat het kermisbedrijf gewoon door want verpachtingen, onderhoud, oliebollen bakken en meer houdt de kermisexploitanten volop bezig in de winter. De eerste nieuwtjes sijpelen al voorbij. Een Tea cups kinderattractie bijvoorbeeld, een Discovery zijn maar enkele. En ook in 2017 is er nog van alles mogelijk. Zo maken we op de kermis anno nu kennis met een zweefmolen uit 1905 De kermiswereld is altijd in beweging zowel letterlijk als figuurlijk. Ik wens je nog prettige herfstdagen toe vanuit regenachtig Tilburg.

Godrie Spijkers



# Crazy Jumbo - Ropers

In Nederland zien we met enige regelmaat al olifanten op de kermissen vliegen. Tijdens de kermis van Den Bosch was de Crazy Jumbo van exploitant Ropers voor het eerst te bewonderen. Voor Nederland de vijfde Kolmax Olifantenmolen. En het zou u hoofdredacteur niet verbazen als er nog meer olifanten werden afgeleverd door de Tsjechische ooievaar. In ieder geval nog meer vrolijkheid voor de kinderen, ouders en andere liefhebbers van deze fraaie dikhuiden op de kermis.



## Verbouwing Privémuseum afgerond

In het Oost Noord-Brabantse Vortum-Mullem staat een privé-kermismuseum. Piet Winkelmolen, bekend van het boek over L'autopede, heeft onlangs een kleine verbouwing gedaan om zijn collectie beter te kunnen tonen. Reden voor een feest en die was er in het weekend van 2 en 3 september inclusief een spiegeltent en een hangmolen. Liefhebbers vinden meer informatie op de Facebookpagina Autopede en andere attributen.





## Column : Frederico heeft een olifant

Het schrijven van een column valt niet altijd even mee. Soms moet je even lange tijd nadenken en op andere momenten rolt er al snel iets uit je pen. De ene keer laat ik me inspireren door een boek, dan weer een kermisbezoek of een actualiteit. Deze kermiskronkel werd me op het idee gebracht door een clip op Youtube van Jan Blaaser. Jan Blaaser was een cabaretier, acteur en schrijver. Hij speelde bijvoorbeeld in Swiebertje als burgemeester en was de vader van Mien Dobbelsteen in Zeg ns aa. Zijn bekendste lied was ongetwijfeld 'M'n tante heeft een olifant'. Het werd een carnavalsevergreen en het nummer is door diversen gecoverd. Ik zal het zelf niet snel zingen want mijn zangkwaliteiten zijn niet zo hoogdravend en het scheelt ook weer het nodige gebroken glaswerk. Wel bracht de songtekst van die tante met haar olifant me op het idee om een ode te brengen aan de olifantenmolens die we afgelopen jaren in Nederland mochten verwelkomen. Hoewel de olifanten de babyflugs de nodige concurrentie bezorgen zorgen ze ook voor veel vrolijkheid op de Nederlandse kermissen. Reden om eens een parodie te maken op het nummer 'Tante heeft een olifant' Meezingen mag natuurlijk met deze kermiskronkel-parodie.

Ordelman liet zijn eigen eens heel goed gaan,  
Die had voor zijn verjaardag zichzelf iets cadeau gedaan.  
Een olifant is best wel aardig, en hij is er nu zo aan gewend.  
En kocht meteen nog een tweede grote olifantentent.

Refrein : Hij heeft nu een olifant, teteteteretete  
die vliegt nu in het hele land, teteteteretete.  
De kinderen zijn heel erg blij, teteteterete  
Bij de kassa staat een rij, teteteterete

Ze zaten in Echt met z'n tweeën knus voor de t.v.  
Henny in een leunstoel en zij op de canapé  
En tijdens de film van Dumbo kreeg hij een goed idee.  
Een olifantenmolen en dat samen met kopjes thee.

Refrein : Henny heeft nu een olifant, teteteteretete  
die vliegt nu in het hele land, teteteteretete.  
De kinderen zijn heel erg blij, teteteterete  
Bij de kassa staat een rij, teteteterete

Haagse Jan legde zijn frietpan er bij neer,  
Hij zei ik bak die speklappen echt liever niet meer.  
Maar Jan is nu toch best wel vrolijk en ook weer erg blij,  
8 olifantjes vliegen netjes rond als een rij. Want...

Frederico heeft een olifant, teteteteretete  
die vliegt nu in het hele land, teteteterete.  
De kinderen zijn heel erg blij, teteteterete  
Bij de kassa staat een rij, teteteterete

En de ooievaar kwam wederom naar Nederland,  
Met een vijfde Jumbo , netjes voor een klant.  
Want Ropers heeft het bewezen, met een Bossche Bol,  
Nog een flying Jumbo, dat brengt nog meer lol.

Want Ropers heeft een olifant, teteterete  
die vliegt nu in het hele land, teteterete.  
De kinderen zijn heel erg blij, teteterete  
Bij de kassa staat een rij, teteterete

Tekst gebaseerd op de oorspronkelijke tekst : tante heeft een olifant van Jan Blaaser



## Column : Kilometervreeters

“De handen aan het stuur, als een vogel zo vrij En ik noemde ze kilometervreeters” zong Henk Wijngaard. Henk kennen we vooral van het Nederlandstalige genre waarin hij doorgaans zijn longen uit zijn lijf zingt over kilometervreeters, nachtrijders, een bak roest op 18 wielen of andere trucks.

De kermiswereld kan anno 2017 niet zonder Scania, Man, Daf, Mercedes-Benz en andere krachtpatsers om zware attracties te voervoeren van de ene kermis na de andere. En naast de attractie en pakwagens moet daarbij niet vergeten worden dat ook woonwagens en personeelswagens vervoerd moeten worden. Een hele verplaatsing dus. Geen volksverhuizing maar wel het nodige op de weg van A naar B.

Er was een tijd dat er geen vrachtwagens bestonden en ook toen al was er kermistransport. In de tijd dat kermissen bestonden uit jaarmarkten met handelen, kiezentrekkers en kruidendokters werd er vaak van de ene plaats naar de andere gelopen. Wie het beter had een paard en wagen of trok een kar voort. André van Duin speelde in de film de Boezemvriend een reiziger die op allerlei jaarmarkten tanden trok zonder pijn. Een vriendelijke charlatan met een gouden hart naar later blijkt. Maar te voet of met een kar werden tientallen kilometers afgelegd om een boterham te verdienen op jaarmarkten en later kermissen. Het klinkt primitief maar ooit was het realiteit. Tegenwoordig lopen we alleen nog hele afstanden voor de sport of voor fitness. Vroeger was het kilometers lopen om je brood te verdienen. Voordeel was dat er in de tijd natuurlijk nog geen wegenbelasting was. Iedere tijd kent zijn voordelen.

Met het ontstaan van attracties als de Stoomcarroussel, Cakewalk en Reizende Cinema kwam ook de opkomst van stoommachines en later auto's om op langere afstand te reizen. Een stoomcarroussel neem je niet mee op je rug maar wel in een pakwagen. Eerst met paard en wagen en later getrokken door tractoren en vrachtwagens. Ook menig stoomlocomotief heeft in die tijd stoomcarroussels en andere attracties verplaatst. Uiteindelijk kwam met de opkomst van de vrachtwagen ook het vervoer over de weg steeds meer in de mode wat ten koste ging van het vervoer per trein. Hele stoomcarroussels, cakewalks zijn vervoerd via het spoor. Tegenwoordig niet echt meer denkbaar.



Tegenwoordig is de Trent om nieuwe kermisattracties te bouwen met zo'n weinig mogelijk transport vanwege de transportkosten. Het Tsjechische Kolmax bouwt al autoscooters die maar een aanhangwagen nodig hebben aan transport. En ook tripjes, olifantenmolens en andere attracties worden zo compact mogelijk gemaakt. Scheelt weer benzine en andere transportkosten.

## Roermond Exciting Christmas

Roermond kondigt na twee jaar Santa's Village nu Exciting christmas aan. Van 1 december tot 7 januari staat Roermond in het teken van kerstmis en dromen. Een ijsbaan gaat onderdeel uitmaken van het evenement net als een kerstsfeermarkt, chalets en kinderattracties. De organisatie van Exciting Christmas zal samenwerken met de organisatie van Santa Village om dit evenement tot een succes te maken.





# Tilburgse Winterkermis 2017-2018



Gemeente Tilburg organiseert van 8 december 2017 tot en met 1 januari 2018 een winterkermis. Er kan nog een kink in de kabel komen want de gemeenteraad moet er nog over besluiten maar aan het Tilburgse kermisteam gaat er voor. Het terrein dit jaar is het Pieter Vredeplein, Heuvelplein, Juliana van Stolbergstraat en het Piusplein. Paleisring wordt daar nog eventueel aan toegevoegd. We kijken uit naar deze kermis.

## Wisseling van eigenaar : Luchtschommels



De Boerenbondsmuseum in Gemert is sinds kort in bezit van een Draaimolen en een Luchtschommel. De attracties stonden altijd in het museum opgesteld tijdens de Nostalgische Kermis. De attracties kwamen te koop en het museum heeft met steun van de ANWB twee attracties aan kunnen kopen. Tijdens de Nostalgische Kermis in het museum dit jaar was de attractie daarom wederom te bewonderen voor de bezoekers van dit museum.



## Zweefmolen – Stan vd Westelaken

In juli was het feest in Sint-Michielsgestel bij Stan van de Westelaken. Zijn zweefmolen uit 1905 kwam door de keuring. Dit na veel werk en inspanning om deze nostalgische zweefmolen op te knappen. Op de kermis van Veghel in september was deze zweefmolen voor het eerst te zien op de kermis. We wensen de familie van de Westelaken vele mooie momenten en inkomsten met deze nieuwe nostalgische aanwinst op de kermissen.



## Goud van Oud : Vliegbomspel - Regter



De Nieuwsbrief van [www.hullygully.nl](http://www.hullygully.nl) gaat over de kermis van heden, is niet commercieel en wil de kermis op een positieve manier uitdragen.

Hebt u nieuws voor de nieuwsbrief dan kunt u altijd contact opnemen via e-mailadres [webmaster@hullygully.nl](mailto:webmaster@hullygully.nl).

Deze nieuwsbrief is copyright.